



娄底职业技术学院

Loudi Vocational & Technical College

计算机应用技术专业  
人才培养方案评价资料

# 技能考核标准

娄底职业技术学院

二〇二三年八月

# 第一部分：计算机应用技术专业技能考核标准

## 一、专业代码及专业名称

### 1. 专业名称

计算机应用技术（专业代码：510201）

### 2. 适用对象

高职全日制在籍毕业年级学生

## 二、考核目标

本专业技能考核标准与校企合作单位浙江省义乌市三石文化传媒有限公司、湖南慧讯信息科技有限公司共同制定，根据计算机应用技术专业人才培养目标定位，本专业技能考核设置数据库操作、平面设计（FLA）、视频处理、Web前端技术与设计、杂志版面创意与商务视觉设计共五个专业技能考核模块，重点考核学生的视频处理能力，Web前端技术与设计的基本应用能力、语言的编写、运用能力以及平面设计的创新能力，考核学生版面创意能力与商务视觉设计能力，培养学生的职业道德和职业素养，增强学生的设计创新能力和语言表达能力，提高学生的可持续发展能力，深化课程教学改革，强化实践教学环节，提高专业教学质量和办学水平，培养适应新时代发展需要的计算机应用技术高素质技术技能人才。

## 三、考核内容

本专业技能考核内容包括专业的基本技能模块、岗位核心技能模块和专业拓展模块。结合 50 个具体的工作任务，总共开发出 50 道题目。考核试题以任务驱动为导向，以项目为载体，涵盖本专业技术技能相关知识，难易适当，实用性强。

本专业技能考核采用“必考+选考”考核方式，即专业基本技能试题为必考，随机抽取；岗位核心技能和拓展技能试题为选考。其中必考的项目是数据库操作

和平面设计（FLA），选考的项目是视频处理、Web 前端技术与设计、杂志版面创意与商务视觉设计。

计算机应用技术专业 技能考核内容	模块一： 基本专业技能	项目 1：数据库操作	必 考
		项目 2：平面设计（FLA）	
	模块二： 岗位核心技能	项目 1：视频处理	选 考
		项目 2：Web 前端技术与设计	
	模块三： 专业拓展模块	项目 1：杂志版面创意与商务视觉设计	

## 模块一：专业基本技能

### 项目1：数据库操作

数据库操作模块要求学生能够在规定的抽查时间内通过实际操作完成测试项目，主要考核学生能够按照数据库管理员所具有的相关技能，能够根据系统的E-R图，数据库的逻辑结构图、物理结构图，采用T-SQL语言按照要求创建数据库和表，实现表的关联关系，对表中数据进行增、删、改、查等相关操作的技能。

#### 1、技能要求

- (1) 掌握关系型数据库基本概念。
- (2) 完成中小型应用系统数据库的设计。
- (3) 具备从业务需求转化为模型再转化为E-R的抽象能力。
- (4) 掌握T-SQL语言基本语法。
- (5) 能通过T-SQL语句或工具创建、修改和删除数据库。
- (6) 能通过T-SQL语句或工具创建、修改和删除数据表。
- (7) 能通过T-SQL语句或工具添加、修改、删除和查询数据表数据。
- (8) 根据需求为数据表字段添加各类约束或审查。

(9)能完成简单的数据库维护操作。

## 2、素养要求

(1)有良好的协调、沟通能力和团队精神。

(2)在进行编程过程中能注重内容的合法性、规范性。

(3)具备良好的编程习惯，代码编写格式规范、变量命名规范，注释规范。

(4)具备较强的逻辑思维能力。

(5)有高度的敬业精神及工作激情，工作态度积极乐观。

(6)能注重工作场所的管理，遵守操作规程、操作纪律。

(7)遵守职业道德和法律法规等相关知识产权，不抄袭、侵权他人作品。

(8)体现良好的工作习惯：设计文件的准备和有效性确认、将作品存放到特定的位置以及为文件命名、随时保存设计文档等。

## 项目 2：平面设计（FLA）

平面设计项目要求学生能够在规定的抽查时间内通过实际操作完成测试项目，主要考核学生是否掌握平面设计的版面设计、文字应用及处理、字体设计、图片的处理、图形创意、Flash动画等相关技能。

### 1. 技能要求

(1)能正确选用图像的基本格式，并能进行格式转换。

(2)能根据图像大小以及图像像素要求对图像进行处理。

(3)能够在图像中设置相应的文字效果。

(4)能够版面设计。

(5)能够设计海报。

(6)能够设计广告牌。

(7)能够制作Flash动画。

### 2. 素养要求

(1)有良好的协调、沟通能力和团队精神。

(2)在进行页面内容美化过程中能注重内容的合法性、规范性。

(3)代码编写格式规范、变量命名规范，注释规范。

(4)具有一定的视觉审美能力、创新设计理念。

(5)有高度的敬业精神及工作激情，工作态度积极乐观。

(6)能注重工作场所的管理，遵守操作规程、操作纪律。

(7)遵守职业道德和法律法规等相关知识产权，不抄袭、侵权他人作品。

(8)体现良好的工作习惯：设计文件的准备和有效性确认、将作品存放到特定的位置以及为文件命名、随时保存设计文档等。

## 模块二：岗位核心技能考核

### 项目1：视频处理

Web前端技术与设计模块要求学生能够在规定的抽查时间内通过实际操作完成测试项目，主要考核学生是否掌握动态网页的LOGO设计、页面布局、网页的样式应用、图片的处理等相关技能。

#### 1. 技能要求

(1)能利用Premiere和After Effects等软件对项目序列进行创建。

(2)能利用Premiere和After Effects等软件对视频进行剪辑。

(3)能利用Premiere和After Effects等软件对片头背景进行制作和处理。

(4)能利用Premiere和After Effects等软件对片头或片头主题进行制作。

(5)能利用Premiere和After Effects等软件对转场进行制作与效果添加。

(6)能利用Premiere和After Effects等软件对片中音乐进行添加与处理。

(7)能利用Premiere和After Effects等软件对片尾文字进行制作与处理。

(8)能利用Premiere和After Effects等软件对片尾视频进行制作与效果添加。

#### 2. 素养要求

(1)有良好的团队协作能力和解决问题的能力。

(2)在进行视频剪辑和后期制作时能注重内容的合法性、规范性。

(3)具有一定的视觉审美能力、创新设计理念。

(4)有高度的敬业精神及工作激情，工作态度积极乐观。

(5)遵守职业道德和法律法规等相关知识产权，不抄袭、侵权他人作品。

(6)能注重工作场所的管理，遵守操作规程、操作纪律。

(7)体现良好的工作习惯：设计文件的准备和有效性确认、将作品存放到特定的位置以及为文件命名、随时保存设计文档等。

## 项目2：Web前端技术与设计

Web前端技术与设计模块要求学生能够在规定的抽查时间内通过实际操作完成测试项目，主要考核学生是否掌握动态网页的LOGO设计、页面布局、网页的样式应用、图片的处理等相关技能。

### 1. 技能要求

- (1)能正确选用网站图像的基本格式，并能进行格式转换。
- (2)能根据网页图像大小以及图像像素要求对图像进行处理。
- (3)能够处理修饰网站图片，包括网站图片方向调整、明暗度调整、颜色调整。
- (4)能够在图像中设置相应的文字效果、水印处理、边框制作等。
- (5)能设置网页基本属性以及Keyword关键字、description标签的设置。
- (6)能够在网页中进行文字、表格、图像、多媒体、页面链接等元素操作。
- (7)能够用表格、层、框架、表单、CSS+DIV进行网页内容布局设置。
- (8)能够在页面中对页面元素进行基本的动态设计，包括页面中滚动文字设计、鼠标经过图像设计、图片放大特效的制作、广告图片自动轮换的制作、浮动广告制作等。
- (9)能够利用CSS进行网页内容的美化。

### 2. 素养要求

- (1)能有良好的协调、沟通能力和团队精神。
- (2)在进行页面内容美化过程中能注重内容的合法性、规范性。
- (3)代码编写格式规范、变量命名规范，注释规范。
- (4)具有一定的视觉审美能力、创新设计理念。
- (5)有高度的敬业精神及工作激情，工作态度积极乐观。
- (6)能注重工作场所的管理，遵守操作规程、操作纪律。
- (7)遵守职业道德和法律法规等相关知识产权，不抄袭、侵权他人作品。
- (8)体现良好的工作习惯：设计文件的准备和有效性确认、将作品存放到特定的位置以及为文件命名、随时保存设计文档等。

## 模块三：专业拓展技能

### 项目1：杂志版面创意与商务视觉设计

#### 1. 技能要求

- (1) 能熟悉报纸的尺寸大小。
- (2) 能熟悉报纸框架设计。
- (3) 能根据核心主题对报纸版面进行构思与设计。
- (4) 能够在版面设计中构思和造型文字的外观、添加文字相应的效果等。
- (5) 能够在终端图标视觉设计中进行图形的创新与创意。

#### 2. 素养要求

- (1) 具有良好的创新意识和创新理念。
- (2) 能注重内容的合理性和合法性以及规范性。
- (3) 具有一定的洞察力和视觉审美能力。
- (4) 遵守职业道德和法律法规等相关知识产权，不抄袭、侵权他人作品。
- (7) 体现良好的工作习惯：设计文件的准备和有效性确认、将作品存放到特定的位置以及为文件命名、随时保存设计文档等。

## 四、评价标准

### 1. 评价方式

计算机应用技术专业技能考核采用项目过程考核与结果考核相结合，技能考核与职业素养考核相结合。根据考生操作的规范性、熟练程度、试题各考核要点完成情况、考核过程专业素养表现等要素来评价过程成绩；根据完成的作品质量、作品运行的效果、提交的文档规范性等要素来评价结果成绩。

### 2. 分值分配

各抽查项目的评价包括操作规范与职业素养、作品两个方面，考核实行100分制，其中专业技能考核占该模块总分的90%，职业素养占该模块总分的10%。职业素养与操作规范、作品两项均需合格，总成绩评定为合格。

### 3. 技能评价要点

根据各模块中试题中的技能考核点的不同，重点考核学生对该项目所必须掌握的专业技能和职业素养。虽然不同考试题目中的技能侧重点考核稍有不同，但各模块的试题所完成的工作量和难易程度基本相当，各模块中试题的技能评价要点如表1所示：

表1 计算机应用技术专业技能考核评价要点

序号	类型	模块	评价要点
1	专业基本技能	数据库操作	数据库创建是否正确。 表格创建是否正确。 字段属性是否符合要求。 是否按要求添加字段。 是否设置主键、外键。 是否按要求查找数据。 是否按要求插入数据。 是否按要求删除相关数据。 是否按要求统计数据。
		平面设计 (FLA)	是否正确设置图形尺寸、分辨率、色彩模式。 版面设计是否符合要求。 Logo 设计是否有创意。 文字格式是否正确。 图片处理是否正确。 广告语设计是否有创意。 主题是否突出。 色彩搭配是否协调。 是否正确设计动画效果。 页面整体风格是否统一美观。
2	岗位核心技能	视频制作与剪辑	项目序列创建是否符合要求。 视频剪辑是否适当。 对片头背景进行制作和处理是否协调、是否有立体感。 片头文字或片头主题设计与制作是否有美感。 片中转场制作与效果添加是否自然和美观。 片中片尾音乐进行添加与处理是否合适。 片尾文字设计与制作是否有创意。 片尾视频制作与效果添加是否美观和自然。
		Web前端设计	数据命名是否正确、规范、字符集是否标准。 表格命名、字段属性是否正确、规范。 是否设置主键和自动递增。 界面要素是否完整、美观，表单设置是否正确 代码是否整齐工整，格式和命名是否规范。 算法是否清晰。是否有独立的编程能力。

			<p>是否有初步的软件测试能力。</p> <p>通过用户访问数据库，密码是否一致，跳转到不同页面。</p> <p>尺寸、分辨率、色彩模式是否正确。</p> <p>字体设计、页面整体风格是否统一美观。</p> <p>公告栏是否按要求设置，布局是否正确。</p> <p>banner设计是否符合要求。</p>
3	专业拓展技能	杂志版面创意与商务视觉设计	<p>报纸的尺寸大小是否符合要求。</p> <p>报纸框架设计是否符合要求。</p> <p>图形、文字是否围绕主题。</p> <p>文字造型是否有创意。</p> <p>图形、文字设计是否美观大方。</p> <p>终端图标视觉设计是否有创新和创意。</p> <p>设计是否规范，搭配颜色是否协调。</p> <p>是否符合职业岗位要求。</p>

## 五、考核方式

本专业技能考核方式为现场操作考核，成绩评定采用过程考核与结果考核相结合。具体方式如下：

1、模块选择：专业基本技能2个项目为必选项目，岗位核心模块2个项目为任选项目，专业拓展模块为可选项目。

2、学生抽取：从计算机应用技术专业全日制在籍大三学生中随机抽取10%学生参加，如抽查专业学生不足10人，则抽取学生10人。

3、模块抽取：参考学生随机抽取考试模块，其中专业基本技能模块考生必须占参考学生的40%，岗位核心模块考生必须占参考学生的50%，专业拓展模块考生占参考学生的10%。

4、试题抽取：学生在相应模块题库中随机抽取1道试题考核。

5、考位抽取：学生根据对应模块与试题号到达对应考试区域进行工位随机抽选，确定工位号，并登记备案。

## 六、附录

### 1. 相关法律法规

(1) 《中华人民共和国著作权法》第五十一条，侵犯版权的行为有以下行为：  
经著作权人许可发表其作品；未经合作者许可，将与他人合作的作品当作自

己单独创作的作品发表；没有参加创作，为谋取个人名利，在他人作品上署名；歪曲、篡改他人作品；除了法律另有规定外，未经著作权人许可，以表演、播放、展览、发行、摄制电影、电视、录像或者改编、翻译、注释、编辑等方式使用作品；使用他人作品，未按规定支付报酬；剽窃、抄袭他人作品；未经著作人许可，以营利为目的，复制发行其作品；制作、出售假冒他人署名的美术作品。

(2)《中华人民共和国著作权法》第五十一条，侵犯图片版权的行政处罚有以下方式：

警告。主要适用于情节比较轻微的违法行为。

责令停止制作和发行侵权复制品。这种处罚形式的作用是使侵权人不能继续通过制作和发行侵权复制品营利，但没有触及侵权人通过制作和发行侵权复制品获得的收益。因而在侵权人已获得收益的情况下，单独使用此方式是不合适的。没收非法所得。

没收侵权复制品。为防止侵权人将是否制作出来的侵权复制品发行，继续对受害人造成损害，有必要没收侵权复制品。

没收侵权复制品的制作设备。对那些本可能继续侵权的侵权人，为从根本上消除其继续制作侵权复制品的可能性，有必要没收其制作侵权复制品的设备。

罚款。《著作权法实施条例》第51条规定：剽窃他人作品的，罚款1000元至5000元；假冒他人美术作品的，罚款1000元至5万元。对其他可以给予行政处罚的侵犯著作权行为，可以罚款一万至10万元或总定价的二至五倍。

(3)《中华人民共和国计算机信息系统安全保护条例》第二章第十三条规定：计算机信息系统的使用单位应当建立健全安全管理制度，负责本单位计算机信息系统的安全保护工作。

## **2. 相关规范与标准**

(1)GB/T 20008-2005，操作系统安全评估准则。

(2)GB/T20271-2006，电信安全技术-信息系统通用安全技术要求。